

Deep Learning für Automatische Dokumentanalyse

apl. Prof. Marcus Liwicki

DIVA Group, University of Fribourg

MindGarage, University of Kaiserslautern

marcus.liwicki@unifr.ch

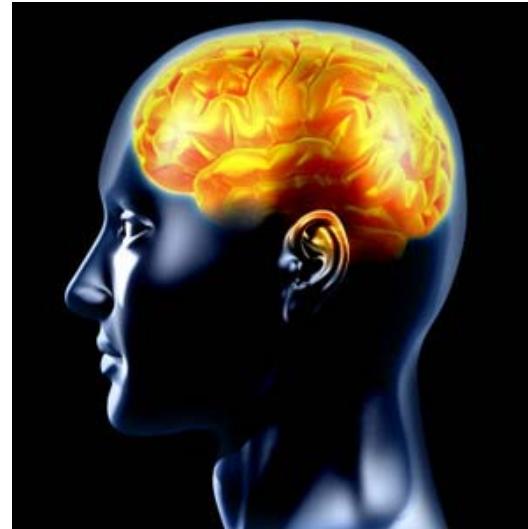
www.mindgarage.de

Können Sie diese Symbole erkennen?

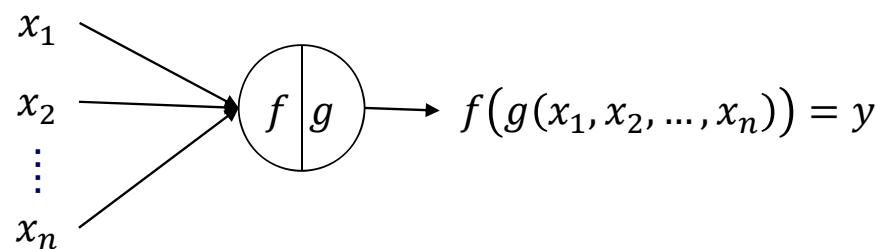
B

Bebop

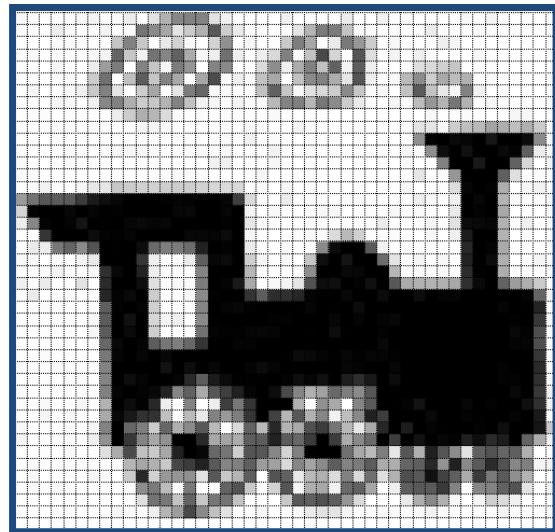
Der Bebop ist eine Musikrichtung, die Anfang der 1940er Jahre den Ursprung des Modern Jazz bildete.



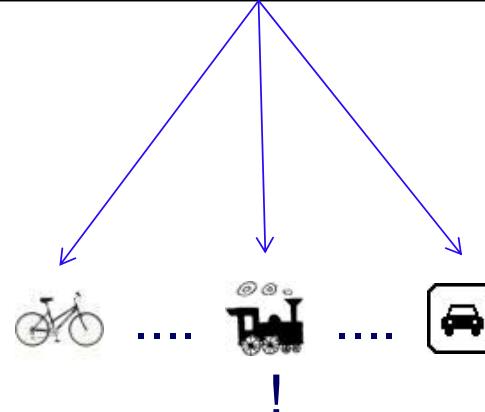
$>10^{11}$ Neuronen
Idee: Mit Computer simulieren



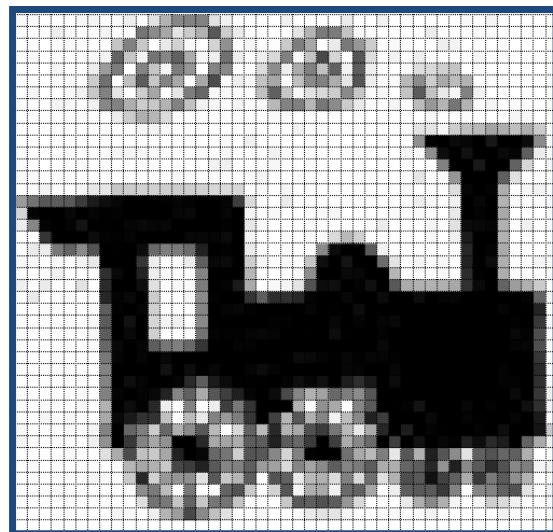
Konzept der Objekterkennung



- Bild eines Objektes



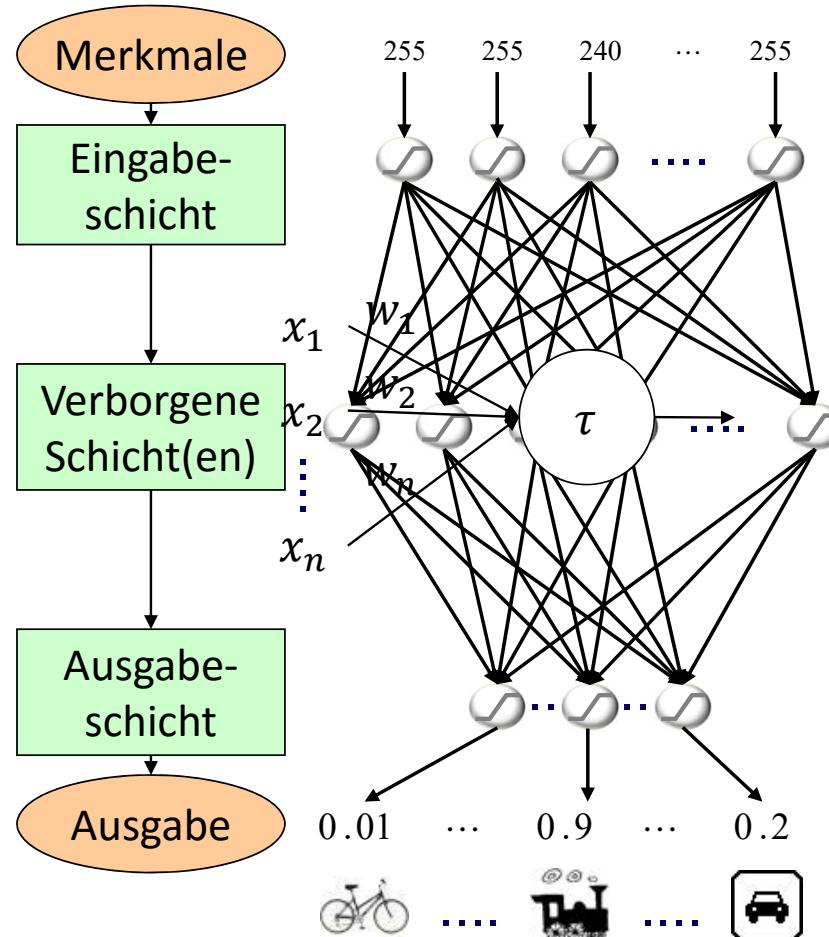
Konzept des Multi-Layer Perceptrons (MLP)



- Bild eines Objektes

255	255	240	...	255
255	248	232	...	255
252	247	238	...	239
:	:	:	⋮	:
255	255	255	...	255

- Merkmale zur Repräsentation



Können Sie diese Symbole erkennen?

einfach

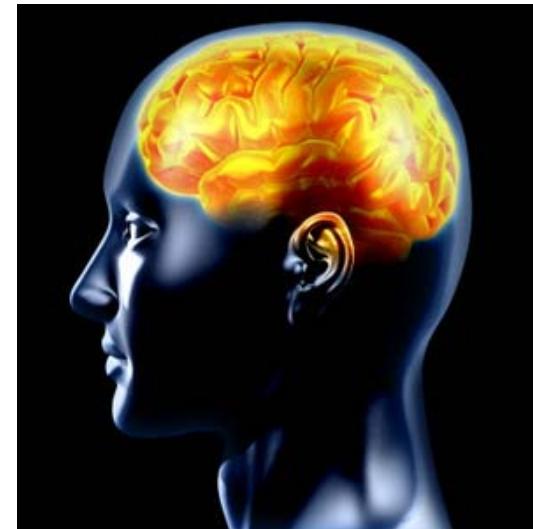
B

Bebop

Der Bebop ist eine Musikrichtung, die Anfang der 1940er Jahre den Ursprung des Modern Jazz bildete.

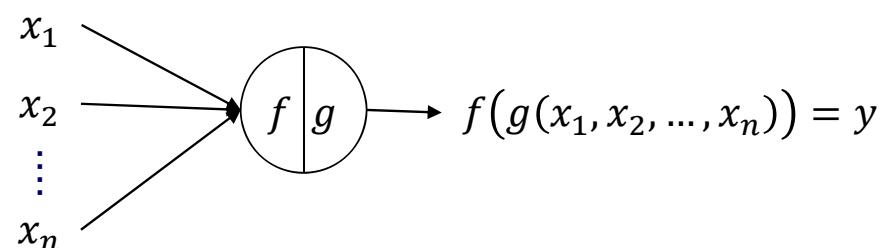
komplex

→ tiefere Strukturen (Deep Learning)



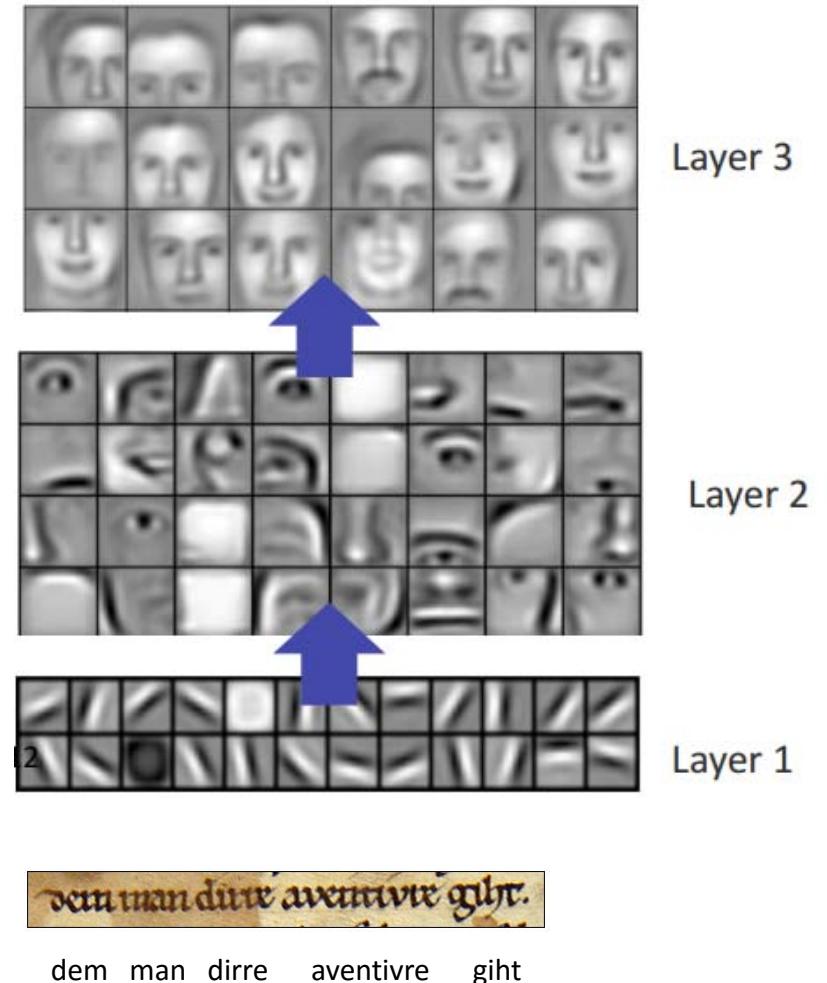
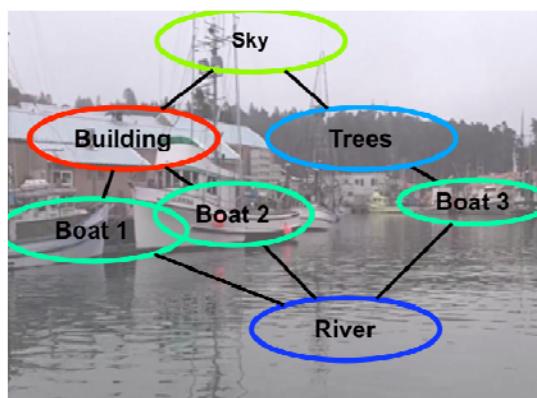
>10¹¹ Neuronen

Idee: Mit Computer simulieren

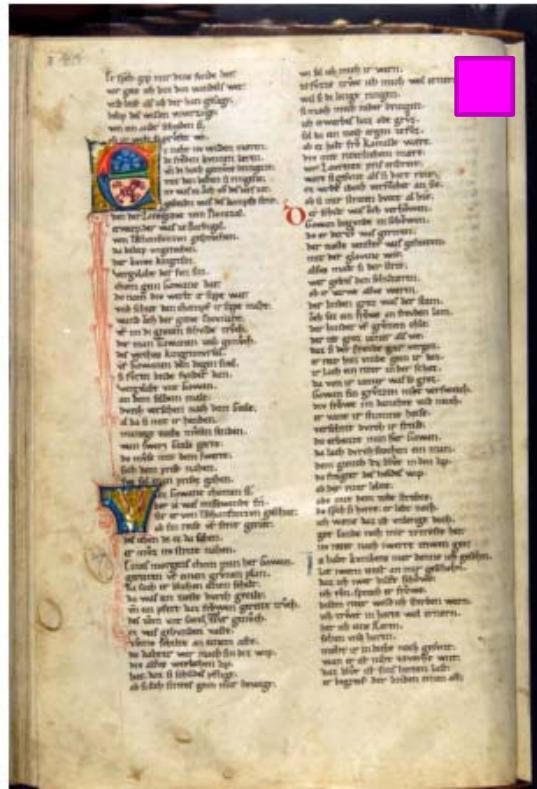


Was ist Deep Learning

- Sehr tiefe Neuronale Netze
 - ^ Viele Schichten (CNN)
 - ^ Lange Sequenzen (LSTM)
- Lernen von Repräsentationen
- Lernen von Konzepten und Zusammenhängen



Deep Learning für Pixel-Labeling



Parzival (Cod. 857, page 144,
Abbey Library of St. Gall, (PAR23))



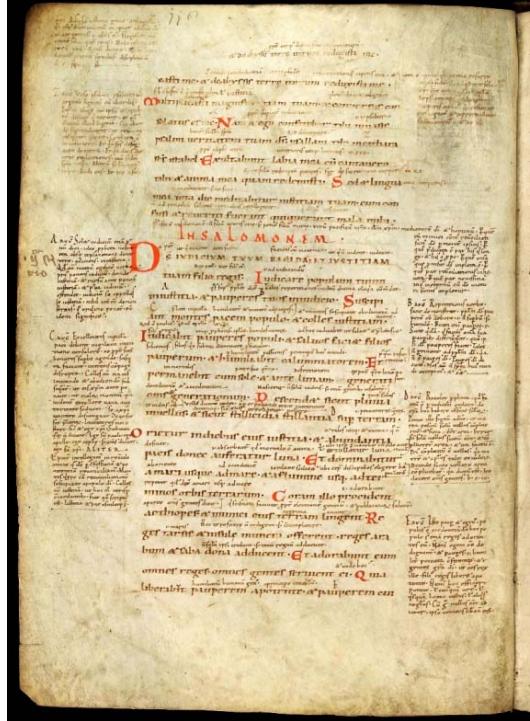
Ground Truth

z. B. Layout-Kategorien:

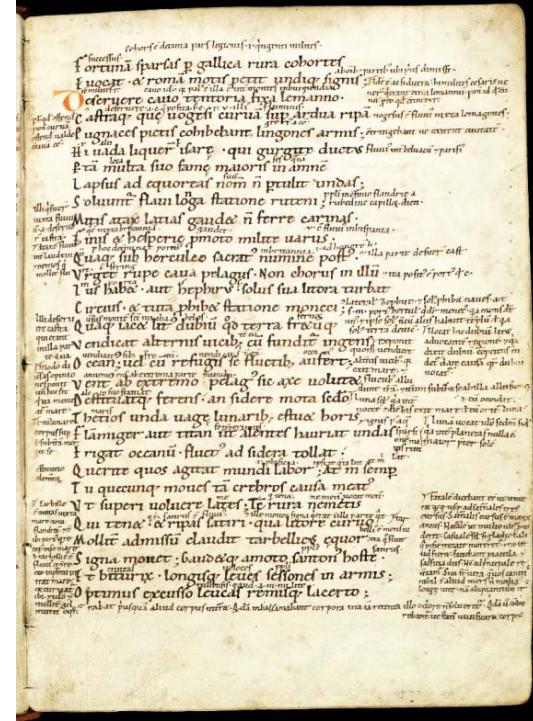
- Text
- Decoration
- Background

Fischer, Andreas, et al. "Ground truth creation for handwriting recognition in historical documents." Proceedings of the 9th IAPR International Workshop on Document Analysis Systems. ACM, 2010.

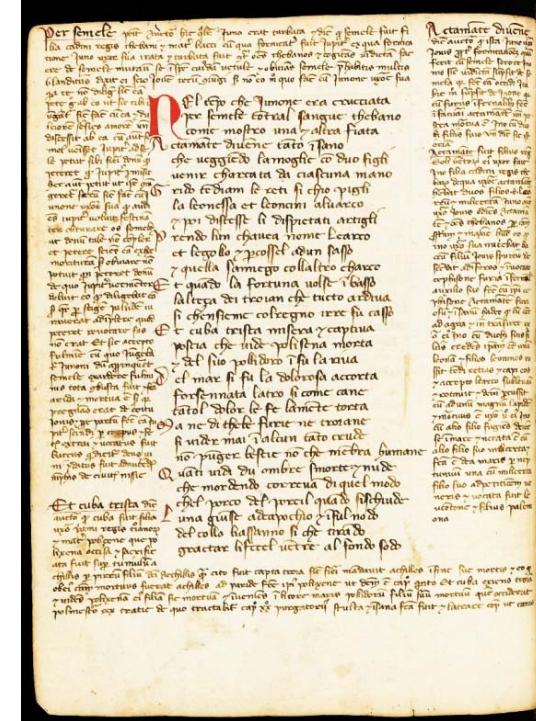
DIVA-HisDB – Herausfordernde Dokumente



(a)

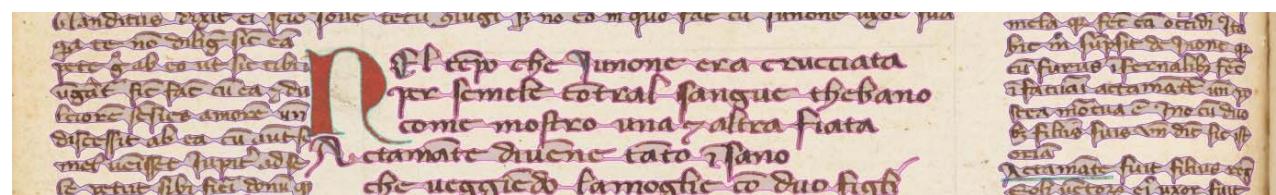
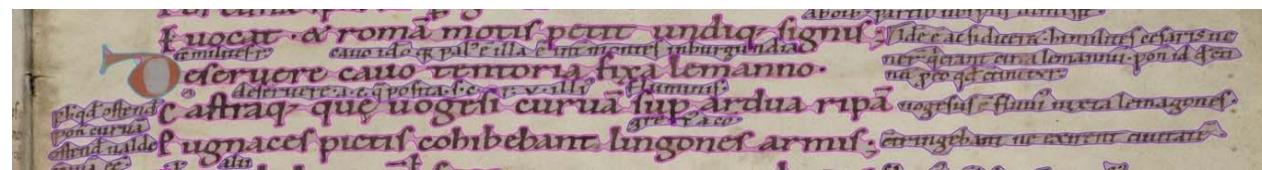
(a) St. Gallen, Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 18, (CSG18), Latin, 10th cent.(b) St. Gallen, Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 863 (CSG863), Latin, 11th cent.(c) Cologny-Geneve, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 55 (CB55), Italian/Latin glosses, 14th cent.

Marcus Liwicki: Deep Learning für Dokumentanalyse



(c)

Genauer GroundTruth & Multi-Labeling

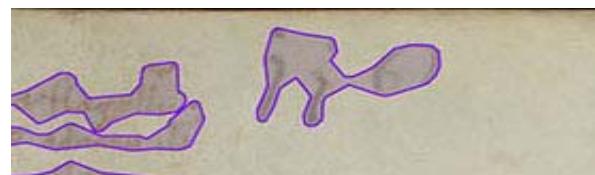
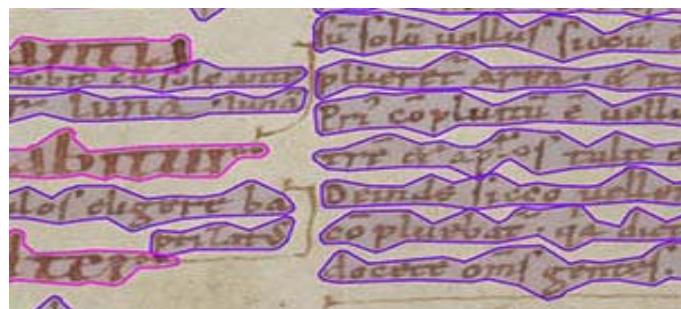
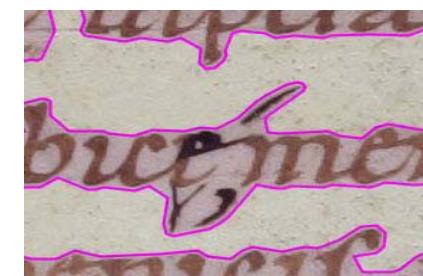
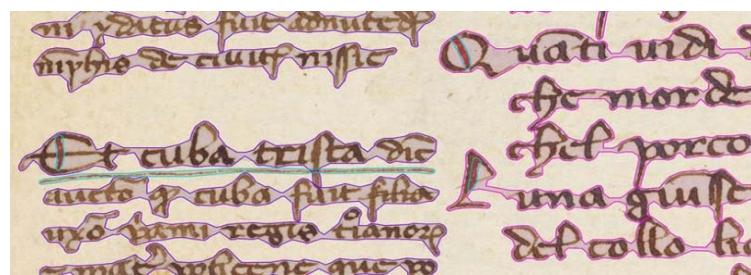
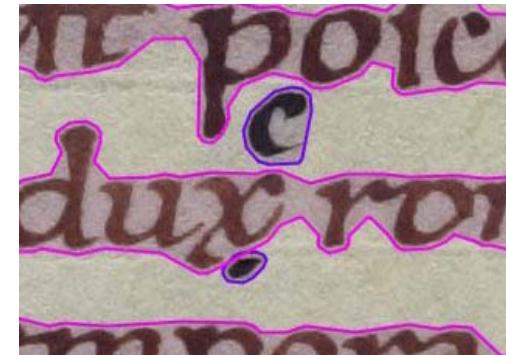
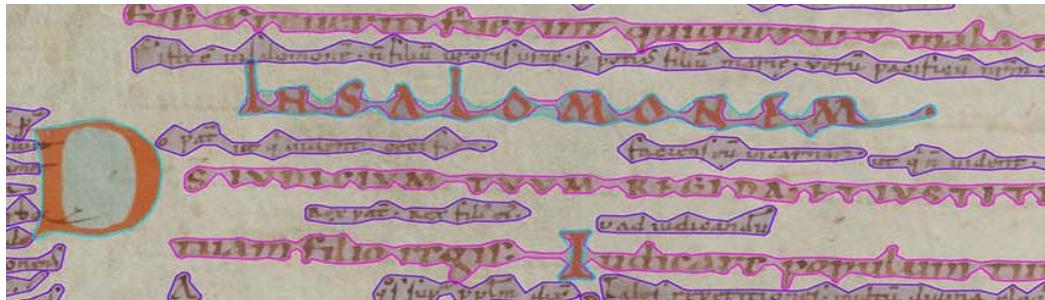


decorations

comments

main text body

Annotation Examples (& Rules)



Number of Items per Annotated Category

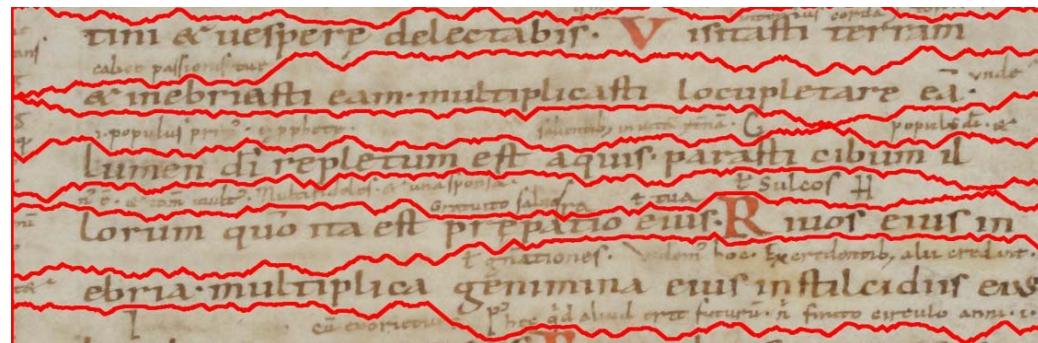
	CSG18	CSG863	CB55	total/MS	(%)	
main text body	1,353	1,538	1,486	4,377	26.67	29.41
decorations	672	30	835	1,537	9.36	0.49
comments	6,260	1,656	2,584	10,500	63.97	70.10
total	8,258	3,224	4,905	16,414		

Textzeilenerkennung ist schwierig

OCRopus



Seam carving



DIVAServices
were used

Deep Learning-Resultate mit *N-light-N*

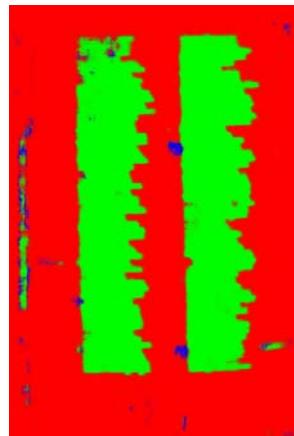
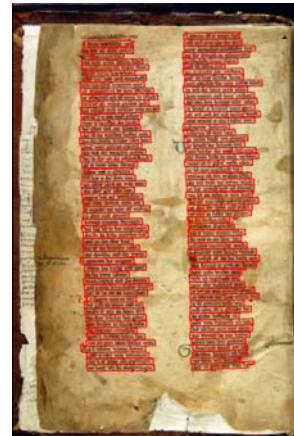
Pixel-Level (in %)	CSG18	CSG863	CB55
background	91.56	93.40	96.05
main text body	94.22	92.08	93.50
decorations	81.58	81.66	93.68
comments	91.35	99.91	90.02
average	89.93	91.76	93.31



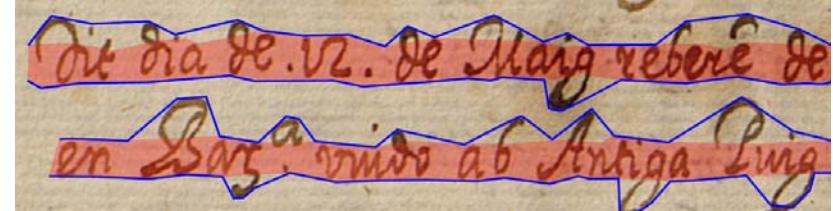
<https://diuf.unifr.ch/main/hisdoc/diva-hisdb>

Deep Learning zur Textzeilenerkennung

Input Image

Layout Anayse
(CNN)Main Body Area
(CNN)Segmentation
(watershed
algorithm)

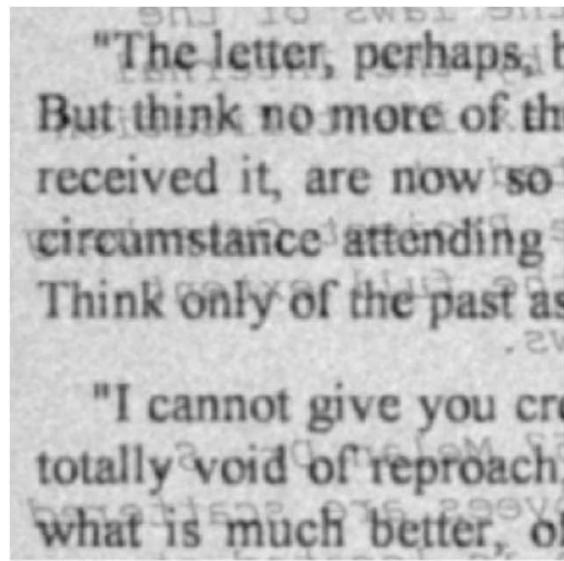
Finally: post-processing (for ascenders/descenders)



Pastor-pellicer, J., Afzal, M. Z., & Liwicki, M. (2016). Complete Text Line Extraction with Convolutional Neural Networks and Watershed Transform. In 12th IAPR Workshop on Document Analysis Systems (pp. 30–35).

Deep Learning for Binarization

Original



OCR from 43% to 73%

Sauvola

"The letter, perhaps, t But think no more of th received it, are now so circumstance attending Think only of the past as

"I cannot give you cri totally void of reproach what is much better, ol

LSTM

"The letter, perhaps, t But think no more of th received it, are now so circumstance attending Think only of the past as

"I cannot give you cri totally void of reproach what is much better, ol

Afzal, M. Z., et. al (2015). Document Image Binarization using LSTM : A Sequence Learning Approach. 3rd Int. Workshop on Historical Document Imaging and Processing (pp. 79–84).

Layout Analysis on Modern Documents

- Very good results using LSTM



Fig. 3. Electrical LID analysis with the offset on the back side.
of expert...Car adds when detecting lines, first the best measure with highest score is selected. In addition, next measure is...the highest priority. For a particular time to filter, only one of three priorities will have a value of one or indicate whether the line is filter is false. Second,...on

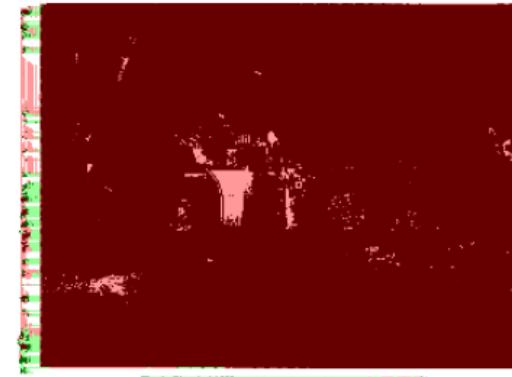


Fig. 4. Electrical LID analysis with the offset on the back side.
of expert...Car adds when detecting lines, first the best measure with highest score is selected. In addition, next measure is...the highest priority. For a particular time to filter, only one of three priorities will have a value of one or indicate whether the line is filter is false. Second,...on

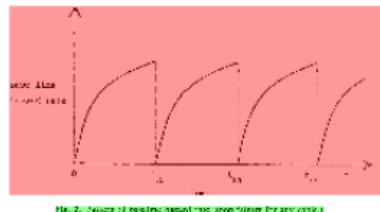


Fig. 5. Graph of reading results over time for each choice.

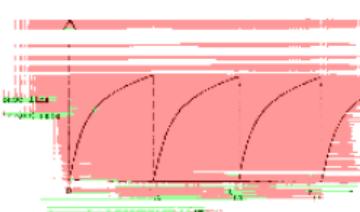


Fig. 6. Graph of reading result over time for the best choice.

→ What is Ground Truth???

OCR Error Correction using LSTM

- Given several OCR (Tesseract and ocrpy), post process the errors as much as possible

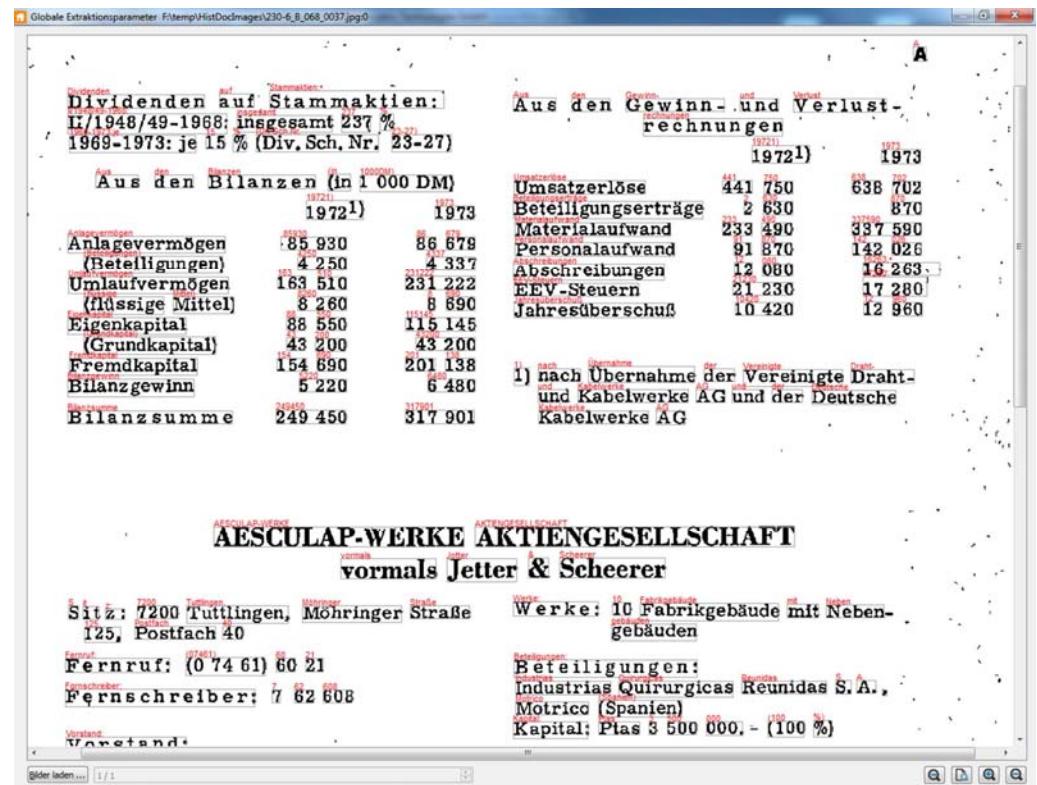
Dataset	OCR1	OCR2	ISRI[9]	Pairwise[5]	Line-Page	LSTM
English	2.0%	1.56%	1.45%	1.32%	1.26%	0.40%
Fraktur	2.7%	2.5%	2.41%	2.36%	2.31%	0.39%

- Results on public English Dataset and Fraktur: Fontane “Wanderung durch die Mark Brandenburg” (1862-1889)

Azawi, M. Al, Liwicki, M., & Breuel, T. M. (2015). Combination of Multiple Aligned Recognition Outputs using WFST and LSTM. In *13th International Conference on Document Analysis and Recognition* (pp. 31–35). IEEE.

kommerzielle Tools: OCR – und mehr

- Deep Learning wird bereits verwendet (SmartOCR)
- Beispiel von jüngeren Drucken
- Fast fehlerfreie OCR
- Mögliche Direkteinbindung in Datenbanken durch Skripte



Off-the Shelf Verwendung existierender Tools

Verifier: Bildstapel verifizieren [DM_Uni Würzburg]

Bildstapel Dokument Feld Tabelle Ansicht Extras Hilfe

Bildleiste > Bildbereich Klassifikation

Klasse (Alle): Daheim/Default

Detailbereich

3. Preuß. Postillon zur Zeit Friedrich II.

Vorname: Friedrich

Arbeitsbereich

Orte

Ort
1 Berlin
2 Düsseldorf
3 Merseburg
4 Hagen
5 Halle
6

Vornamen

Vorname
1 Elisabeth
2 Friedrich
3

Vorgang NONE | Dokument 0000 | Seite 1/1 | Bild 1/1 | DE-20_54_A_101_2077-10_27-52_0314_0826_JBH_1874_10_52.pdf:0 | VER

826

haupt in jener Zeit das Reisen vor sich ging, selbst wenn es sich um hohe Perlonen handelte, mag die Thatsache bestanden, daß z. B. die Königin von Polen 1733 zur Hochzeitung einer Strecke von 60 Meilen 11 Tage gebraucht, wobei besonders Postillons „um Beleuchtung des in trockenem Menschen zu verhindern, daß sie verwundet werden müßten. Und selbst noch kurz vor Erfindung der Schnellposten war ja in den heiligen römischen Reich Streitbauden der Kurf. Brandenburg, das Reisen auf Sandwegen von einem unruhigen Romantik, daß ein Postillon seine jener Zeit, ein Postkurrus mit „Landkutsch“ mit abgetriebene Reisen, dachte 4-5 Tage auf dem steinigen Wallfahrtsweg zu warten, natürlich bei 25° Raumwurf zu einem Generaldiener dienen könnte.

Die englische Wall Coach, von Mr. Palmer, dem Brustholz-Urbauhof (1785) später Generalpostkutscherei, mit dem schönen verdeckten und erheblich verstärkt, war der Vorläufer der preußischen, nochmals so berühmt gewordenen Schnellposten; aber auch Ausbildung der Postkutscherei in England hat es lange Zeit bedurft. Während der Regierung des „unglücklichen“ Königs Friedrich brauchte man auf der Coach zwischen Edinburgh und Glasgow, die mit sechs Pferden bespannt war, 6 Tage zur Überquerung. Der Postkutscherei von Wales erst 2 Monate nach dem Amtsein des Königs bekannt. Mr. Palmer's und Mr. Pitt's Bemühungen gelang es, den Coachstören erheblich zu verbessern; der Name „liegende Kutsche“ (lying coach) war zuletzt ein Wiederbelebter.

Die französischen Posten (vergleiche die Zeichnung) sind den vollständig modernisierten Posten nicht nachgestellt. Bekannt sind unter heutigen bekannten Personenpostwagen, von denen das Museum eine vorzügliche den Fachmann in

1. Alter Preußischer Postkutsch. v. 1732.
2. Preußischer Postkutsch unter Friedrich II. in Paris.
3. Preußischer Postkutsch unter Friedrich II. in Paris.
4. Postkutscherei der Gegenwart.

5. Sammelnde Rentiere.

6. Sammelnde Rentiere.

7. Eine vorzügliche Modelle collection enthält, die ich auf der vorjährigen Wiener Ausstellung vieler zur Beliebung und Freude gedient hat. Die nebenstehende Kopie zeigt den größten dieser Wagen d. h. den neuzeitlichen Postwagen mit 4 Pferden.

8. Eine vorzügliche Modelle collection enthält, die ich auf der vorjährigen Wiener Ausstellung vieler zur Beliebung und Freude gedient hat. Die nebenstehende Kopie zeigt den größten dieser Wagen d. h. den neuzeitlichen Postwagen mit 4 Pferden.

Off-the Shelf Verwendung existierender Tools

Verifier: Bildstapel verifizieren [DM_Uni Würzburg]

Bildstapel Dokument Feld Tabelle Ansicht Extras Hilfe

Bildliste Bildbereich Klassifikation

Detaillbereich Klasse (Alle): Daheim/Default

Vorname

Arbeitsbereich Orte

	Ort
1	Berlin
2	Düsseldorf
3	Merseburg
4	Hagen
5	Halle
6	

Vornamen Vorname

	Vorname
1	Elisabeth
2	Friedrich
3	

826

haupt in jener Zeit das Reisen vor sich ging, selbst wenn es sich um hohe Personen handelte, mag die Thatache befunden, daß z. B. die Königin von Polen 1733 zur Zurücklegung einer Strecke von 60 Meilen 11 ^{Königin von Polen} lichte, wobei besondere Postillone „zum Beleuchten“ des in trostlosestem Naturzustande befindlichen Weges verwendet werden mußten. Und selbst noch kurz vor Erfindung der Schnellposten war ja in des heiligen römischen Reichs Streuhandbüchle, der Mark Brandenburg, das Reisen auf Sandwegen von so ungewöhnlicher Romantik, daß eine Postkrawane jener Zeit, ein Monstrum von „Landkutsche“ mit abgetriebenen Rossen, daneben 4—6 Passegiere in diesem Wüstenlande watend, natürlich bei 25° Raumur, ohne weiteres einem Hogarth als Vorwurf zu einem Genrebilde dienen konnte.

Die englische Mail-Coach, von Mr. Palmer, dem Bristolian Theaterdirektor (1783), später Generalpostkontrolleur in London, mit Außenfischen versehen und erheblich verbessert, war der Vorläufer der preußischen, nachmals so berühmt gewordenen Schnellposten; aber auch zur Ausbildung

1. Alter Preßlauer Botentnacht v. 1573.



Vorgang NONE | Dokument 0000 | Seite 1/1 | Bild 1/1 | DE-20_54_A_101_2077-10_27-52_0314_0826_JBH_1874_10_52.pdf:0 | VER

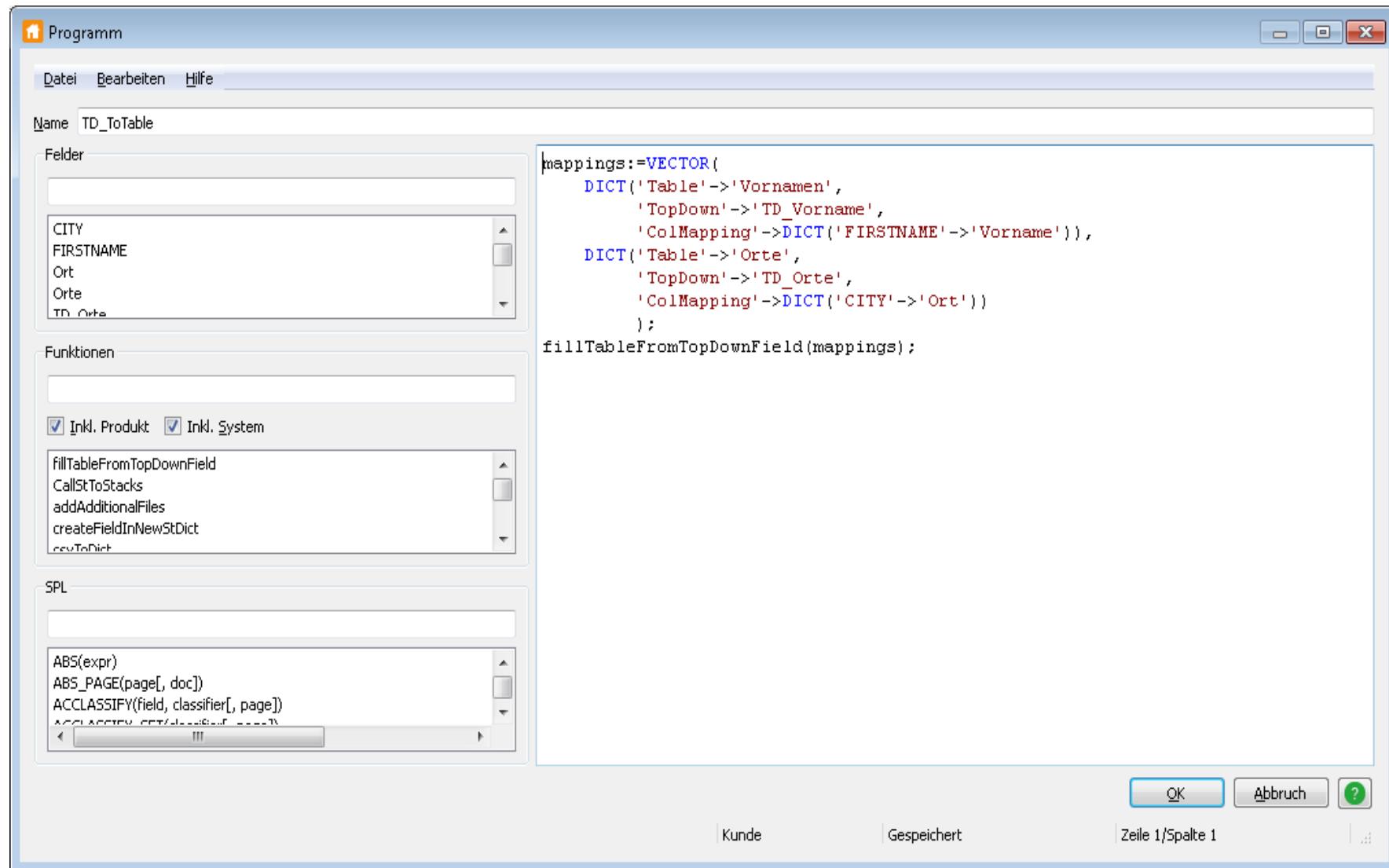
Off-the Shelf Verwendung existierender Tools

Screenshot of a software application window titled "Verifier: Bildstapel verifizieren [DM_Uni Würzburg]". The window contains several panels:

- Bildleiste:** Shows a thumbnail of the document page.
- Bildbereich:** Displays a historical illustration of a postman carrying a bag and a small cart, with a small inset image below.
- Klassifikation:** A panel showing classification settings with the text "Klasse (Alle): Daheim/Default".
- Detailbereich:** A large panel containing a redacted section of text from the document. The redacted text reads: "haupt in jener Zeit das Reisen vor sich ging, selbst wenn es sich um hohe Personen handelte, mag die Thatfache befunden, daß z. B. die Königin von Polen 1733 zur Zurücklegung einer Strecke von 60 Meilen 11 Tage gebrauchte, wobei besondere Postillone „zum Beleuchten“ des in trostlosestem Naturzustande befindlichen Weges verwendet werden mußten. Und selbst noch kurz vor Erfindung der Schnellposten war ja in des heiligen römischen Reichs Streusandbüchse, der Mark Brandenburg, das Reisen auf Sandwegen von so ungewöhniger Romantik, daß eine Postkrawane jener Zeit, ein Monstrum von „Landkutschē“ mit abgetriebenen Rossen, daneben 4—6 Päffagiere in diesem Wüstenlande watend, natürlich bei 25° Raumkur, ohne weiteres einem Hogarth als Vorwurf zu einem Genrebilde dienen konnte."
- Vorname:** A field containing the name "Königin von Polen".
- Arbeitsbereich:**
 - Orte:** A list of cities: Berlin, Düsseldorf, Merseburg, Hagen, Halle.
 - Vornamen:** A list of names: Elisabeth, Friedrich, Königin von Polen.

At the bottom of the window, status bar text includes: Vorgang NONE | Dokument 0000 | Seite 1/1 | Bild 1/1 | DE-20_54_A_101_2077-10_27-52_0314_0826_JBH_1874_10_52.pdf:0 | VER

Off-the Shelf Verwendung existierender Tools



Noch mehr wäre denkbar

Tom Goldschmidt
 Budapester Straße 68
 55469 Oppertshausen
 Tel.: 0123-45678910
 Tom_gold@web.de

Sparbank24
 Breite Straße 23
 67657 Kaiserslautern

Oppertshausen, den 25.8.2016

Kündigung meines Kontos

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich würde gern mein Konto bei Ihnen zum Jahresende (30.12.2016) kündigen und auflösen.

Meine Girokontonummer bei Ihnen lautet: 0218 6233 00

Bitte überweisen Sie am 01.01.2017 das verbleibende Guthaben auf folgendes Konto:

Kontoinhaber: Tom Goldschmidt
 Kontonummer: 4599 297 00
 BLZ: 544 688 00
 Kreditinstitut: 24/7 Deutschland Bank

Eventuell ausstehende Verbindlichkeiten können über dieses Konto eingezogen werden.
 Eine entsprechende einmalige SEPA-Mandatsverfügung habe ich Ihnen mit beigelegt.

Bitte bestätigen Sie mir den Eingang der Kündigung schriftlich an folgende Adresse
 (Achtung: abweichend der bei Ihnen hinterlegten Adresse):

Tom Goldschmidt
 c/o Nina Müller
 Rathausstraße 35,
 90215 Nürnberg

Viele Grüße,

FREIEPOST/KÜNDIGUNG KONTO

SPRACHE

DE | EN | FR | IT

Vertragsende

KUNDE

IBAN	DE13123456780218623300
Vorname Nachname	Tom Goldschmidt
Strasse	Budapester Straße 68
PLZ / Ort	55469 Oppertshausen

BESCHWERDEERKENNUNG

Ernste Beschwerde

Beschwerde

Beschwerdehinweis

NEUE ADRESSE

Strasse

PLZ / Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

GUTHABENERSTATTUNG

Kontoinhaber

IBAN

Kreditinstitut

Unterschrift vorhanden

78 SPARBANK24.DE

Oppertshausen, den 25.8.2016

Kündigung meines Kontos

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ihre weitere gese. mehr Konto bei Ihnen zum Jahresende (30.12.2016) kündigen und auflösen.

Ihre Kündigungserklärung ist am 01.01.2017 das verbleibende Guthaben auf folgendes Konto:

Kontoinhaber: Tom Goldschmidt
 Kontonummer: 4599 297 00
 BLZ: 544 688 00
 Kreditinstitut: 24/7 Deutschland Bank

Eventuell ausstehende Verbindlichkeiten können über dieses Konto eingezogen werden.
 Bitte bestätigen Sie vor dem Eingang der Kündigung schriftlich an folgende Adresse
 (Achtung: abweichend der bei Ihnen hinterlegten Adresse):

Viele Grüße,

Vollmacht für ein Sparbank24 Konto

Noch mehr wäre denkbar (Tabellenerkennung)

Hardware Shop

...the easy way

Oklahoma Drive 1002
Tulsa, OK 74194
Phone (509) 555-0190 Fax (509) 555-0191

DATE: October 15, 2011
INVOICE # 1457633

Bill to: Insiders Technologies GmbH
Brüsseler Straße 1
67657 Kaiserslautern
Germany

Comments or Special Instructions:

ORDER DATE	P.O. NUMBER	SHIP DATE	DELIVERY NO.	CUSTOMER NO.	SALES PERSON
October 07, 2011	14358962	October 10, 2011	D576934	5786269	Ms Miller

QUANTITY	DESCRIPTION	UNIT PRICE	AMOUNT
2	8968368 Mainboard Intel	\$ 99.00	\$ 198.00
5	2817652 Notebook HP	449.00	2,245.00
3	1435987 Buffalo 3.0 Drive Station	79.90	239.70
4	2456389 Dual Core Opteron	189.90	795.60
1	1020168 External Harddrive 3.0	49.90	49.90

SUBTOTAL	\$ 3,492.20
TAX RATE	0.00 %
SALES TAX	-
SHIPPING & HANDLING	\$ 96.80
TOTAL NET	\$ 3,589.00
TOTAL	\$ 3,589.00

Make all checks payable to **Hardware Shop**
If you have any questions concerning this invoice, contact Ms Miller a.miller@hardware-shop.com

THANK YOU FOR YOUR BUSINESS!



RECHNUNG/STANDARD

Hardware Shop
Oklahoma Drive 1002
US 74194 Tulsa, OK
Steuernr. US-IdNr.
Swift-BIC
IBAN

Rechnungsdatum | -Nr. 15.10.2011 1457633

Leistungsdatum

Netto 1 | MwSt. % 1 | MwSt. 1 3.589,00 0,00 0,00

Währung | Betrag USD 3.589,00

Mit Bestellbezug

BESTELLUNGEN

Bestellnr.	LS-Nr.	LS-Datum	Betrag
14358962			3.528,20 

RECHNUNGSPositionEN

Pos.	Bestellnr.	Menge	Einzelpreis	Einheit	Gesamtpreis
10	14358962	2,00	99,000	1,00	198,00
20	14358962	5,00	449,000	1,00	2.245,00
30	14358962	3,00	79,900	1,00	239,70
40	14358962	4,00	189,900	1,00	795,60

ZAHLUNGSBEDINGUNGEN

Tag	Fälligkeit	Skt.%	Skt. Betr.	Zahlbetr.

Rechnungskorrektur

Mahnung | Stufe

UStG-konform

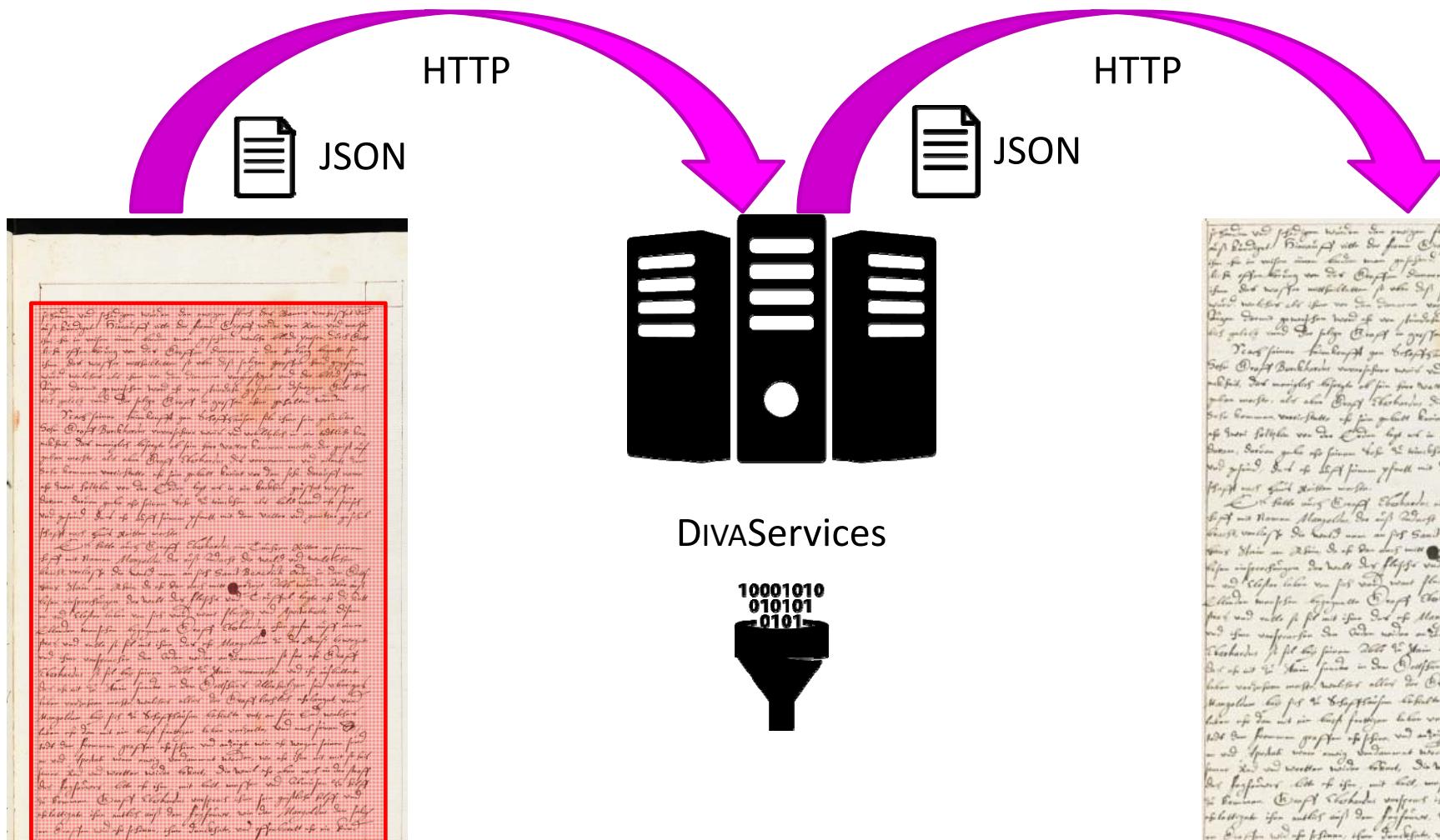
MELDUNGEN KOMMENTARE

Fehlerhafte Rechnungsposition (795,60 ungleich 795,60)
Positionssumme passt nicht zum Nettobetrag (3478,30 ungleich 3589,00)





Oder alternativ: Open DIVAServices

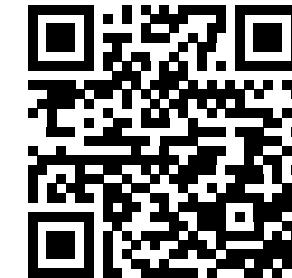


Client is anywhere on the world



DIVAServices & Spotlight

- Services sind OpenSource
- Bilder alle unter CreativeCommons
- Docker-Technologie für Methoden

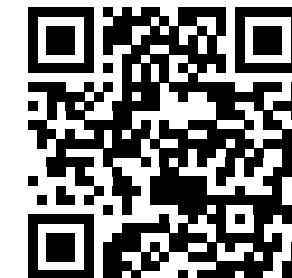


Project Website

<http://bit.ly/divaservices>

Spotlight

- DAS 2016 Best Paper Award
- Bereits in diversen Tools in Fribourg und anderen Unis verwendet
- Verwendet in Wettbewerben
- Workshops (ICDAR-OST) und Summer Schools



DivaServices-Spotlight

<http://divaservices.unifr.ch/spotlight>

- Deep Learning basiert auf Simulation von menschlichen Neuronen
- Methoden sind state-of-the-art in Binärisierung, Layout Analyse, OCR, Post-Processing

Zwei Möglichkeiten der Integration

- Kommerziell
 - ^ Vorteile: nachhaltig, anpassbar, generisch, umfassend, praktische Erfahrung
 - ^ Nachteile: Kosten, Abhängigkeit(?), Kontrolle
 - ^ Möglichkeit: OpenSource, aber Anbieten von Services und Erweiterungen
- Forschungstools (z. B. DIVAServices)
 - ^ Vorteile: OpenSource, OpenService, leicht anpassbar
 - ^ Nachteile: nicht nachhaltig, nicht umfassend,

Deep Learning für Automatische Dokumentanalyse

apl. Prof. Marcus Liwicki

DIVA Group, University of Fribourg

MindGarage, University of Kaiserslautern

marcus.liwicki@unifr.ch

www.mindgarage.de